

KUNST FÜR ALLE SINNE

In ihrer Begrüßungsrede zur Eröffnung der Ausstellung **Sehnsucht nach der goldenen Zeit – Die Faszination des Kolorismus** mit Bildern von **Stanislav Belopolskiy** forderte die Künstlerin und Galeristin **Sarit Lichtenstein** die Gäste in ihrer **Galerie am Park** dazu auf, „sich auf eine Reise durch phantastische Weiten“ zu begeben. Das taten diese nach der Eröffnung durch den FDP-Stadtverordneten und Bundestagskandidaten **Christoph Schnurr** dann auch in zweierlei Hinsicht: Sie ließen die berauschen- den Farben auf sich wirken und genossen zudem den akustischen Farbtupfer des Abends: zwei Koloraturarien von Verdi und Mozart, dargeboten von der Sopranistin Daniela Schiller-Lückemeier. Die Ausstellung ist noch bis zum 29. August zu sehen.



Sarit Lichtenstein mit dem Künstler Stanislav Belopolskiy und Christoph Schnurr



Penelope Cruz und Claudia Schiffer, fotografiert von Michel Comte

NACKTE TATSACHEN

Sein Bild der nackten Carla Bruni schockierte die Grande Nation – und schnellte bei einer Auktion auf sagenhafte 91.000 Euro. Doch auch andere Bilder schöner Frauen, die der Schweizer Fotograf **Michel Comte** bei Fotosessions für be- kannte Couturiers im Dialog mit den Models auf Film bannte, zeu- gen von ernsthafter Hingabe. Keine Inszenierungen, sondern höchst intime Charakterstudien mit dem Titel **Intimacies** sind so entstanden, die noch bis zum 7. Juli in der Frankfurter **Galerie Lumas** zu sehen sind.